

<b>Projekt</b>	<b>Der Traum vom Sehen – 50 Jahre Televisionen</b>
<b>Kunde</b>	Triad Berlin
<b>Format</b>	Ausstellung
<b>Leistung</b>	Projektierung Audiotechnik Planung und Entwicklung Steuersoftware Sounddesign, Audioproduktion Systemintegration
<b>Status</b>	Realisiert 1997 Die Ausstellung wurde 1998 mit dem Essener Universitätspreis ausgezeichnet
<b>Display</b>	Ausstellungen 1997 und 1998 im Gasometer Oberhausen

**Konzept**

Für die Ausstellung zum 50. Jubiläum des Fernsehens realisierte dataphonic die zahlreichen Audio-Inszenierungen.

Dies umfasste die Hardwareplanung, Design und Implementierung von Steuersoftware, die Systemintegration vor Ort sowie das Sounddesign.

